

Objetivos para el nombre:

1. Propio de Jonia y que sea obvio que viene de la misma región que Zed y Shen.
2. Corto y contundente.
3. Fácil de pronunciar, accesible, fácil de recordar (aunque sea de Jonia, no debería sonar abiertamente exótico).
4. Extra: formal y pretencioso.

Nombres de tiradores:

1. Deadeye
2. Whisper
3. Maestro
4. Midas (referencia obvia)
5. Enai
6. **Jin** (en chino significa oro, pero es un nombre en varios idiomas) (Jhin, Djin)
7. Au (oro)
8. Cao (nombre chino)
9. **Kao**
10. Ghul (demonio necrófago)
11. Ahama
12. **Kada**
13. **Kata** (movimiento coreografiado en japonés)
14. Hada (bufanda tradicional)
15. **Khata** (bufanda tradicional)
16. Khada (parecido a Khata, es una bufanda tradicional en países budistas)
17. Kheda (trampa para elefantes en birmano)
18. Khede (un lugar y un nombre en indio/sánscrito)
19. Khalu (negro, o persona negra en sánscrito)
20. Khang (robusto)
21. Khan (pues eso)
22. **Khun** (nombre de hombre que significa "caña fístula", un tipo de planta, en tailandés)
23. Khai (nombre vietnamita y tailandés)
24. Altan (tiene muchos significados, pero es dorado en mongol)
25. Negui (sushi)
26. Negai (deseo en japonés)
27. Enchi (serpiente)
28. **Lau** (nombre en más de doce idiomas, lo cual no es negativo)
29. Zhasi (sol naciente en India, también suele ser nombre de niña)
30. Zhuru
31. **Zhang** (arquero)
32. Khura (palabra en tailandés)
33. Kho (lugar, nombres y técnica de cocina en algunos idiomas)
34. Khi (palabra en tailandés)
35. Ustad (título honorífico en muchos países musulmanes, similar a sensei, comúnmente usado para profesores, académicos y artistas)
36. Ostad (lo mismo que Ustad)
37. Pandit (lo mismo que Ustad, pero en sánscrito)
38. Vang (cuerda, oro, lugar, nombre en muchos idiomas)
39. Vargul (demonio necrófago)
40. Pahi (pájaro tahitiano)

41. Phai (un dialecto tailandés)
42. Serekh (estampa ornamental)
43. Zhuanshi
44. **Goyol** (ornamental en mongol)
45. **Baal** (un demonio)
46. Zayar (nombre birmano, normalmente de mujer, pero también puede ser de hombre)
47. Rhethan
48. **Yang** (nombre en muchos idiomas, también se asocia al masculino y al sol)
49. Yana (nombre en muchos idiomas)
50. Yao (nombre en muchos idiomas)

Títulos de tiradores:

El certero
El susurro
Maestro
El maestro
El director
El director de orquesta
El amateur
El artista

Nombres de pistola:

Sotto
El susurro
Aplauso
Torrente de voz
Spinto
Tenor
Tenor heroico

Cómo creamos los nombres:

Current Ionian Names:

Yi
Zed
Shen
Akali
Syndra
Karma
Jax
Ahri
Irelia
Wukong

Resumen de Jonia:

1. Los nombres son cortos.

2. No existen nombres de más de dos sílabas.

3. Tibetano + chino + bereber = jónico

Sonidos y letras jónicas:

Usan Ah en lugar de A para el sonido "ahh" cuando está cerca de R, Y o K.

E = Eh

I = I larga

A = sonido Ah

(usan Ah en lugar de A para el sonido "ahh" cuando está cerca de R, Y o K).

La Y se pronuncia como Y o I.

La O se pronuncia como "ou".

La U es larga.

La A es larga.

El diptongo "ia" es común.

La W no existe.

La V no existe.

La Q no existe. Se sustituye por Kh.

Se evita la letra B.

Se evita la letra H excepto cuando funciona como modificador de A, C, S, K o I.

Se evita la L salvo que vaya junto a la I para formar el sonido "li".

Se evita la X.

Se evita el sonido "uh".

La U es larga.

Se tiende a las vocales I, E, y A siempre que sea posible.

Elementos:

Tibetanos.

Sonidos de las vocales y consonantes tibetanas (aunque se evitan los nombres compuestos).

Se tiende al uso de nombres que tienen una distancia sonora entre los sonidos de las consonantes y las vocales.

ashi (aunque sean dos letras, "sh" es un sonido único).

hiki

oma

omu

ang

udo

lta

ani

uri

arma

aji

ki

aya

imi

en

ma

ar
ire
ia

Chino (como es obvio)

Es el principal elemento de los nombres que existen por ahora. Siempre buscamos cómo alterar los sonidos con toques bereberes o tibetanos.

Ti
Zhe
Pan
Zhang
Ze
Sai
Rang
Dze
Tsang

Las consonantes compuestas crean sonidos individuales diferentes (Ts, Zh, Dz, etc.). La segunda letra modifica el sonido de la primera.

Bereber y tuareg

Se usa la pronunciación bereber. La I siempre es larga.

La O se pronuncia como "ou". La U es larga. La A es larga y la Q se reemplaza por Kh.

Los sonidos M y N suelen aparecer cerca.

Se usa mucho el sonido "An".

La M suele ir antes de la N, por norma general.

M y luego vocal o vocal y luego N.

Zayar
Zeggan
Malu
Ahu
Okha
Rali
Ali
Ada
Era
Ss: Massin, Kessin, Issam, etc.
Aba
Souri
Gaya
Aya

Elementos comunes de los tres idiomas:

Aya
An
Ai

En (in).

Gan

La grafía de la U larga es U sin más.

Ng (solo "tib" y "chi").

Chi

Ama 2

Atu 2

OTROS NOMBRES POSIBLES PARA JHIN:

Seijun Jhin

Jihn Eleria

Jihn Khada

Khada Jhin

Jhin Pailu

Jhin Keera

Jhin Faey (Fae, Fay)

Jhin Faen

Fae Jhin (Faey, Fay)

Jhin Frae

Jhin Kishali

Jhin Phai

Phai Jhin

Jhin Akusa

Jhin Aeshi

Jhin Himiki

Jhin Jalla

Jhin Zhuru

Jhin Lau

Jhin Hono

Kao Jhin

Zhang Jhin

Jhin Goyol

Jhin Ayatu

Jhin Kehloon (Kayloon, Kahloon, Keiloon Kuloon)

POSIBLES TÍTULOS ALTERNATIVOS

El Certero

El Virtuoso

El Creativo

El Maestro

El Maestro de las Balas

El Mejor Asesino

El Protagonista

El Artista

El Actor

El Estético
El Pistolero
El Poeta Pistolero
El Poeta de la Muerte
El Asesino Estético
El Asesino Artesano
El Asesino Artístico
El Asesino Complejo
El Asesino Elegante
El Asesino Excelente
El Asesino Estiloso
El Artista Psicótico
El Artista Asesino
El Artista Torturador
El Artista Francotirador
El Artista Pistolero
El Intérprete
La Artista Teatral
El Artista Excelente
La Pistola Excelente
El Francotirador Excelente
El Creativo
El Malhechor Excelente
El Protagonista Magnicida
El Magnicida Complejo
El Magnicida Excelente
El Magnicida Elegante
El Magnicida Estiloso
El Sicario Estético
El Artista Sicario
El Sicario Artístico
El Sicario Elegante
El Sicario Complejo
El Sicario Excelente
El Tirador Estético
El Artista Magnicida
El Disparo Elegante
El Disparo Excelente
El Francotirador Estiloso
El Francotirador Elegante
El Francotirador Excelente
El Artista de las Balas
El Intérprete
El Poeta