

Ziele für Namen:

1. Ionisch und eindeutig aus derselben Region wie Zed und Shen.
2. Kurz, ausdrucksstark
3. Leicht auszusprechen / zugänglich / leicht erlernbar (er ist zwar ionisch, aber der Name sollte nicht zu exotisch klingen.)
4. Bonus: Formal und anmaßend

Namen für Schützen:

1. Deadeye
2. Whisper
3. Maestro
4. Midas (offensichtliche Anspielung)
5. Enai
6. **Jin** (auf Chinesisch = Gold, aber in einem halben Dutzend Sprachen ein Name) (Jhin, Djin)
7. Au (Gold)
8. Cao (chinesischer Name)
9. **Kao**
10. Ghul (Ghul)
11. Ahama
12. **Kada**
13. **Kata** (Japanisch – choreographierte Bewegung)
14. Hada (traditioneller Schal)
15. **Khata** (traditioneller Schal)
16. Khada (ähnlich wie Khata ein langer traditioneller Schal – in buddhistischen Ländern)
17. Kheda (Elefantenfalle – Birmanisch)
18. Khede (Indisch/Sanskrit ein Ort und ein Name)
19. Khalu (Sanskrit – schwarz oder schwarze Person –)
20. Khang (Robust)
21. Khan (Wer hätte das gedacht.)
22. **Khun** (Thai – männlicher Name: „Röhren-Kassie“)
23. Khai (Name auf Vietnamesisch / Thai)
24. Altan (viele Bedeutungen – aber gold auf Mongolisch)
25. Negui (Sushi)
26. Negai (Japanisch „Wunsch“)
27. Enchi (Schlange)
28. **Lau** (ein Name in über einem Dutzend Sprachen – das ist nichts Negatives)
29. Zhasi (aufgehende Sonne – oft ein Mädchenname – Indien)
30. Zhuru
31. **Zhang** (Bogenschütze)
32. Khura Thai
33. Kho ein Dutzend Sprachen: Ort, Namen und Kochtechnik
34. Khi Thai
35. Ustad Ehrentitel in vielen muslimischen Ländern – ähnlich wie Sensai – gewöhnlich für Lehrer, Gelehrte und Künstler.
36. Ostad (wie Ustad)
37. Pandit (wie Ustad, nur auf Sanskrit)
38. Vang (viele Sprachen – Seil, Gold, ein Ort, ein Name)

39. Vargul (Ghul)
40. Pahi (ein tahitianischer Vogel)
41. Phai (ein Thai-Dialekt)
42. Serekh (verzierende Vignette)
43. Zhuanshi
44. **Goyol** (Mongolisch: Verzierung)
45. **Baal** (ein Dämon)
46. Zayar (Birmanischer Name – wie Tracy meist weiblich, kann aber männlich sein)
47. Rhethan
48. **Yang** (Name in vielen Sprachen – deutet männlich, Sonne an.)
49. Yana (Name in vielen Sprachen)
50. Yao (Name in vielen, vielen Sprachen)

Titel für Schützen:

Meisterschütze
Flüstern
Maestro
Der Maestro
Der Direktor
Der Dirigent
Auteur
Der Schausteller

Namen für das Gewehr:

Sotto
Whisper
Applaus
Volle Stimme
Spinto
Tenor
Heldentenor

Wie ich auf die Namen gekommen bin:

Current Ionian Names:

Yi
Zed
Shen
Akali
Syndra
Karma
Jax
Ahri
Irelia
Wukong

Überblick Ionia:

1. Namen sind kurz.
2. Kein Vorname länger als 2 Silben.
3. Tibetisch + Chinesisch + Berber = Ionisch

Ionische Laute und Buchstaben:

„AH“ anstelle von „A“ für den „AHH“-Laut verwenden, wenn R, Y oder K im Spiel sind.

E = EH

I = IE

A = „Ah“-Laut

(„AH“ anstelle von „A“ für den „AHH“-Laut verwenden, wenn R, Y oder K im Spiel sind.)

Y kann J oder EI sein.

O klingt wie das O in „Rope“.

U klingt wie das deutsche U.

A ist lang wie in Ananas.

IA kommt oft vor.

W kommt nicht vor.

V kommt nicht vor.

Q kommt nicht vor. Mit KH ersetzen.

B vermeiden.

H vermeiden, außer es ist ein Modifikator nach A, C, S, K oder I.

L vermeiden, außer in Verbindung mit I („Li“-Laut).

X vermeiden.

UH vermeiden.

U klingt wie das deutsche U.

Folgende Vokale verwenden: I, E und A, falls möglich.

Elemente:

Tibetisch

Tibetische Vokal- und Konsonantenlaute, (aber Komposita vermeiden). Auf Namen konzentrieren, die eine geringe lautliche Entfernung zwischen Konsonanten- und Vokallauten haben.

ashi („SH“ sind zwar zwei Buchstaben, aber wir sehen es als einzigen Laut an)

hiki

oma

omu

ang

udo

lta

ani

uri

arma

aji

ki

aya

imi

en
ma
ar
ire
ia

Chinesisch (offensichtlich)

Bildet das Hauptelement unserer existierenden Namen. (Laute durch tibetische / berberische Elemente ändern)

Ti
Zhe
Pan
Zhang
Ze
Sai
Rang
Dze
Tsang

Zusammengesetzte Konsonanten bilden eigene Laute (TS, ZH, DZ usw.), der zweite Buchstabe modifiziert den Laut des ersten Konsonanten.

Berber und Tuareg

Berber-Aussprache verwenden. I ist immer das lange IE.

O klingt wie das O in „Rope“. U klingt wie das deutsche U. A ist lang wie in Ananas. Q durch KH ersetzen.

M und N oft nebeneinander.

„AN“ kommt oft vor.

M allgemein vor N.

M dann Vokal – oder – Vokal dann N.

Zayar
Zeggan
Malu
Ahu
Okha
Rali
Ali
Ada
Era
SS Massin, Kessin, Issam usw.
Aba
Souri
Gaya
Aya

Elemente, die allen 3 eigen sind:

Aya
An
Ai
En (in)
Gan
U wie im Deutschen
Ng (nur tib und chi)
Chi
Ama 2
Atu 2

MÖGLICHE ZUSÄTZLICHE NAMEN FÜR JHIN:

Seijun Jhin
Jihn Eleria
Jihn Khada
Khada Jhin
Jhin Pailu
Jhin Keera
Jhin Faey (Fae, Fay)
Jhin Faen
Fae Jhin (Faey, Fay)
Jhin Frae
Jhin Kishali
Jhin Phai
Phai Jhin
Jhin Akusa
Jhin Aeshi
Jhin Himiki
Jhin Jalla
Jhin Zhuru
Jhin Lau
Jhin Hono
Kao Jhin
Zhang Jhin
Jhin Goyol
Jhin Ayatu
Jhin Kehloon (Kayloon, Kahloon, Keiloon Küloon)

MÖGLICHE ALTERNATIVE TITEL:

Der Meisterschütze
Der Virtuose
Der Kreative
Der Maestro
Der Kugelmaestro
Killer Nummer Eins

Der Schausteller
Der Künstler
Der Artiste
Der Ästhet
Der Amokschütze
Der Kugeldichter
Der Dichter des Todes
Der ästhetische Mörder
Der mörderische Kunsthandwerker (zur Info: Kunsthandwerker = Handwerker ≠ Künstler)
Der künstlerische Killer
Der sorgfältige Mörder
Der elegante Mörder
Der exquisite Mörder
Der stilsichere Mörder
Der psychotische Künstler
Der Killerkünstler
Der folternde Künstler
Der Scharfschützenkünstler
Der schießende Künstler
Der Schauspieler
Der Performance-Künstler
Der exquisite Künstler
Das exquisite Gewehr
Der exquisite Scharfschütze
Der Kreative
Der exquisite Verbrecher
Der mörderische Schausteller
Der sorgfältige Assassine
Der exquisite Assassine
Der elegante Assassine
Der stilsichere Assassine
Der ästhetische Vollstrecker
Der künstlerische Vollstrecker
Der artistische Vollstrecker
Der elegante Vollstrecker
Der sorgfältige Vollstrecker
Der exquisite Vollstrecker
Der ästhetische Schütze
Der artistische Assassine
Der elegante Schütze
Der exquisite Schütze
Der stilsichere Scharfschütze
Der elegante Scharfschütze
Der exquisite Scharfschütze
Der Kugelkünstler
Der Schauspieler
Der Dichter

